

NABOR DEJAVNOSTI ZA ŠOLSKO LETO 2026/27

CENTRALNA ŠOLA

PODROČJE gibanje in zdravje za dobro telesno in duševno počutje

DEJAVNOST	RAZRED	OPIS
ABC GIBANJE	1.- 9.	S strokovno vodeno, dovolj intenzivno, kakovostno strukturirano in redno športno dejavnostjo vplivati na celosten razvoj vadečih. Športne dejavnosti se izvajajo v telovadnici in naravnem okolju s športnimi pripomočki ter vključujejo hojo, teke, skoke, plezanja, plazenja, lazenja, potiskanja, opiranja, nošenja, mini igre ter igre z žogo, korektivne vsebine. Na ta način izboljšujejo osnovne gibalne vzorce, ki predstavljajo široko podlago za nadgradnjo različnih športnih znanj ter spodbujajo igrivost, gibalno izražanje, ustvarjalnost.
ŠPORT FIT	1.- 5.	Glavne vsebinske komponente: 1. Osnove kickboxa so učenje osnovnih udarcev z rokami in nogami (jab, cross, front kick, side kick), vadba pravilne drže, gibanja in koordinacije, varnostne smernice pri izvajanju tehnik. 2. Ritmične gibalne vaje: Vadba v ritmu glasbe (uporaba beatov za strukturirano gibanje). Koreografije, ki vključujejo kickbox elemente in skupinske igre za razvijanje občutka za ritem in sodelovanje. 3. Sprostitutvene tehnike so dihalne vaje za umirjanje in zbranost, raztezanje po vadbi za preprečevanje poškodb, vizualizacija in kratke vodene sprostitve za zmanjšanje stresa. 4. Socialno-čustveni razvoj se kaže v spodbujanju medsebojnega spoštovanja in sodelovanja, krepitvi samozavesti in samoregulacije, razvijanju discipline in odgovornosti skozi strukturirano vadbo. 5. Prilagoditve glede na starost: - Mlajši učenci (1.–5. razred): več igre, ritma in osnovnih gibov. - Starejši učenci (6.–9. razred): bolj strukturirana vadba, več tehnik in samostojnosti.
KICKBOX	1.- 9.	Glavne vsebinske komponente: 1. Osnove kickboxa so učenje osnovnih udarcev z rokami in nogami (jab, cross, front kick, side kick), vadba pravilne drže, gibanja in koordinacije, varnostne smernice pri izvajanju tehnik. 2. Ritmične gibalne vaje: Vadba v ritmu glasbe (uporaba beatov za strukturirano gibanje). Koreografije, ki vključujejo kickbox elemente in skupinske igre za razvijanje občutka za ritem in sodelovanje. 3. Sprostitutvene tehnike so dihalne vaje za umirjanje in zbranost, raztezanje po vadbi za preprečevanje poškodb,

		<p>vizualizacija in kratke vodene sprostitve za zmanjšanje stresa.</p> <p>4. Socialno-čustveni razvoj se kaže v spodbujanju medsebojnega spoštovanja in sodelovanja, krepitvi samozavesti in samoregulacije, razvijanju discipline in odgovornosti skozi strukturirano vadbo.</p> <p>5. Prilagoditve glede na starost:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mlajši učenci (1.–5. razred): več igre, ritma in osnovnih gibov. - Starejši učenci (6.–9. razred): bolj strukturirana vadba, več tehnik in samostojnosti.
JOGA ZA OTROKE	1.-3.	<p>Joga za otroke je strukturirana vodena vadba, namenjena posebej otrokom.</p> <p>Z vadbo se pri otrocih krepí mišična moč in gibljivost, razvija se ravnotežje, koordinacija ter sposobnost koncentracije. Vadba spodbuja netekmovalnost in omogoča boljše zavedanje samega sebe ter učenje pravilne telesne drže. Poseben poudarek je namenjen ozaveščanju dihanja in njegovemu vplivu na dobro počutje. Poleg telesnih učinkov prispeva k oblikovanju pozitivne samopodobe, krepitvi čustvene moči, razvijanju ustvarjalnosti ter usvajanju tehnik sproščanja in umirjanja.</p>
RITMIKA	1.- 6.	<p>Dejavnost učence spodbuja k gibanju ob glasbi, razvoju ritmičnega posluha in izražanja skozi plesne ter gibalne vzorce. Z rednim vključevanjem ritmike učenci razvijajo gibalne sposobnosti, se sproščajo, izboljšujejo telesno držo ter pridobivajo pozitiven odnos do gibanja in zdravega načina življenja.</p> <p>Cilji: razvijanje občutka za ritem in glasbo, izboljšanje koordinacije, ravnotežja in orientacije v prostoru, spodbujanje telesne drže in sproščene gibanja, krepitev pozitivnega odnosa do telesa in gibanja, razvijanje ustvarjalnosti in veselja do plesa, spodbujanje sodelovanja in skupinskega izražanja.</p> <p>Vsebina dejavnosti: ritmične igre (ploskanje, topotanje, igranje z lastnim telesom), osnovni plesni in gibalni koraki na glasbo, vaje za držo, raztezanje in sproščanje, koreografije primerne starosti otrok, improvizacija in ustvarjanje lastnih gibov, pogovor o pomenu gibanja za zdravje in dobro počutje.</p>
KOŠARKA (DNU)	5.-9.	<p>Spodbujanje redne gibalne aktivnosti učencev, razvoj osnovnih gibalnih sposobnosti, tehnike in taktike košarkarske igre. Poseben poudarek je namenjen izvedbi šolskih športnih tekmovanjih, sodelovanju, vztrajnosti in upoštevanju pravil.</p>
S KOLESOM V PROMET/ MALA ŠOLA KOLESARJENJA	4.- 5.	<p>Kolo je eno najbolj priljubljenih prevoznih sredstev. Za otroke je tudi igralo, odrasli pa ga čedalje pogosteje uporabljajo ne le za prevoz, temveč tudi za rekreacijo. Vendar pa moramo pri kolesarjenju dobro poskrbeti za svojo varnost, saj so kolesarji poleg pešcev najbolj ogrožena in izpostavljena skupina prometnih udeležencev.</p> <p>CILJI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • učenci usvojijo osnove znanja o prometu, prometnih znakih in predpisih, • spoznajo in usvojijo osnovna pravila kolesarjenja in vključevanja v promet in pri sami vožnji, • pridobivajo spretnosti in zmožnosti pravilne presoje za varno vožnjo s kolesom,

		<ul style="list-style-type: none"> • spoznajo nevarnosti, ki na cesti ogrožajo varnost udeležencev v prometu, zlasti pa kolesarje in pešce, • razvijajo samostojnost, odgovornost, medsebojne odnose ter humano obnašanje v prometu. <p>Učenci dobijo izkaznico o opravljenem kolesarskem izpitu, ko uspešno zaključijo teoretični in praktični del. Izkaznica jim pa velja s podpisom staršev, da otroku dovoljujejo samostojno vožnjo v prometu. Kolesarska izkaznica je dokument, s katerim kolesar izkazuje, da je uspešno opravil kolesarski izpit.</p>
PRVA POMOČ	2.-9.	<p>Z dejavnostjo v sklopu razširjenega programa učenci pridobijo znanje nujne pomoči osebi, dokler se ne zagotovi zdravniška oziroma strokovna oskrba.</p> <p>Cilj je usvajanje znanj in veščin prve pomoči ter usposabljanje za ustrezno odzivanje in za samopomoč v stresnih okoliščinah. Pri dejavnosti razvijamo veščine sodelovanja in komunikacije, vključno z izmenjavo raznovrstnih informacij, delovanjem znotraj skupine, izmenjavo vlog in reševanjem zahtevnih nalog. Osredotočenost je na bralni pismenosti in na branju z razumevanjem ob delu z različnimi gradivi.</p>
KUHARSKI NAMIGI	2.-5.	<p>Dejavnost KUHARSKI NAMIGI je del razširjenega programa II. osnovne šole Rogaška Slatina. Namenjena je učencem, ki jih zanima kulinarika, ustvarjalnost pri pripravi jedi ter raziskovanje pomena zdrave in uravnotežene prehrane. Skozi celoletno delo učenci pridobivajo praktične izkušnje pri pripravi enostavnih in zahtevnejših jedi, spoznavajo slovensko kulinarčno dediščino, pa tudi različne mednarodne kuhinje. Poseben poudarek je na uporabi sezonskih in lokalnih sestavin, skrbi za trajnost in zmanjševanje zavržkov hrane ter razvijanju odgovornega odnosa do okolja.</p> <p>Program učencem omogoča razvijanje ustvarjalnosti, samostojnosti, natančnosti, odgovornosti in sodelovanja. Pri pripravi jedi so spodbujeni k kritičnemu mišljenju, raziskovanju in iskanju lastnih rešitev. Skozi delo se učijo medsebojnega spoštovanja, timskega dela in kulture prehranjevanja.</p> <p>Poleg kulinaričnega znanja dejavnost vključuje tudi praznične, kulturne in tematske vsebine, kar učencem omogoča, da doživijo kuhanje kot pomemben del kulturne dediščine, družinskega življenja in sodobnega načina zdravega prehranjevanja.</p>
REKREATIVNI ODMOR	6.-9.	<p>Rekreativni odmor je namenjen učencem od 4. do 9. razreda. Učencem omogočimo sprostitev od rednega šolskega dela. Dejavnosti so raznolike in sicer hoja in tek po atletski stezi, igre z žogo (nogomet, košarka, odbojka, hokej...) in z loparji (badminton), vadba s kolebnicami, miselne igre kot je šah (narisana šahovnica na športnem igrišču) ipd. Dejavnosti se prepletajo s prečnimi veščinami kot so kritično mišljenje, sodelovanje in komuniciranje, ustvarjalno mišljenje, samouravnavanje.</p>
GIBANJE ZA ZDRAVJE	8., 9.	<p>S športnimi dejavnostmi vadeče usmeriti v zdrav in kakovosten način preživljanja prostega časa. Ponuditi jim raznolike športne vsebine, od iger iz preteklosti do iger sodobnega časa, ki vplivajo na gibalni razvoj, navajajo na zdrav način življenja, so prijetne in raznolike. Vadeči spoznajo športne dejavnosti, ki jih je možno izvajati v naravnem okolju skozi vse letne čase (hoja, tek, športne igre,...). Ob tem</p>

		spoznajo kakšna je njihova okoljska, ekološka ozaveščenost in posledično skrb za zdravo domače in šolsko okolje.
Z ŽOGO IN GIBANJEM DO IZBOLJŠANJA GIBALNE UČINKOVITOSTI	8., 9.	Cilji dejavnosti so razvoj gibalnih in funkcionalnih sposobnosti, utrjevanje znanja iger z žogo in pridobivanje novih gibalnih izkušenj, ki bodo omogočale varno in učinkovito vključevanje v različne športne dejavnosti.
ZDRAVO PREŽIVLJANJE PROSTEGA ČASA	8.,9.	Učencem bomo ponudili dejavnosti, ki dolgoročno pripomorejo k preprečevanju in odpravljanju negativnih posledic današnjega načina življenja, spodbujajo k zdravemu življenjskemu slogu, s čimer lahko pozitivno vplivamo na njihovo telesno in duševno zdravje, razvijajo in nadgrajujejo svoja močna področja, krepijo šibka ter najdejo čas tudi za počitek, sprostitev in umiritev.
NOGOMET (DNU)	5.- 9.	Nogomet med učenci in učenkami ni le športna aktivnost, ampak je priložnost za razvijanje telesnih sposobnosti, sodelovanja discipline in veselja do gibanja. Pri nogometu učenci urijo prečne veščine sodelovanja in komuniciranja, vztrajnost, disciplino, sodelovanje, znanje in veščine ter skrbi za duševno in telesno zdravje. CILJI: -poznajo in upoštevajo pravila obnašanja ter osnove načel varnosti - razumejo prednosti primernega športnega oblačila in obutve - upoštevanje pravila športnih iger in fair playa - uspešno zastopati šolo na tekmovanjih
USTVARJALNICA	1.- 5.	Učenci bodo v sproščenem ustvarjalnem okolju razvijali ročne spretnosti, domišljijo in estetsko izražanje. Ustvarjali bodo z različnimi materiali, pri tem pa spoznavali osnovne likovne tehnike in razvijali natančnost, vztrajnost ter občutek za obliko in barve. Učenci bodo ustvarjali na sproščen in igriv način, uporabljali različne likovne materiale, izdelovali sezonske izdelke, razvijali domišljijo skozi prosto likovno ustvarjanje, sodelovali pri skupinskih projektih, se ob ustvarjanju učili sodelovanja, medsebojne pomoči in pozitivnega odnosa do svojega dela in dela drugih. Dejavnosti bodo potekale v spodbudnem in sproščenem vzdušju, kjer bo vsak učenec lahko izrazil svojo ustvarjalnost in osebni slog.
KULTURA PREHRANJEVANJA	1.- 5.	Prehrana in način življenja pomembno vplivata na zdravje in počutje posameznika in sta izjemnega družbenega pomena. Z različnimi in preprostimi didaktično premišljenimi, izkušnjskimi dejavnostmi bodo učenci ugotavljali, koliko so v njihovi prehrani upoštevana priporočila zdrave prehrane in kako. Z raznolikimi dejavnostmi bomo v okviru razširjenega programa učencem omogočali usvajanje ustreznih navad in oblikovanje osnovnih vrednot pri prehranjevanju. Pojavlja se vse več načinov prehranjevanja (različne diete, prehranska dopolnila, prehranski nadomestki itd.), ki pogosto nimajo ustrezne zdravstvene podlage in so lahko tudi neprimerni in nepriporočljivi predvsem za otroke v obdobju odraščanja. Seznanili se bodo s pozitivnimi in negativnimi lastnostmi drugačnih načinov prehranjevanja
JAZ IN PROSTI ČAS	1.-5.	Učenci preživljajo svoj prosti čas v razširjenem programu strukturirano in vnaprej uokvirjeno, vendar v veliki meri lahko temelji na interesih učenca. Skozi dejavnosti razširjenega programa ima učenec možnost naučiti se kakovostno preživljati prosti čas. Ponudimo jim vsebine, ki sledijo potrebam današnjega časa in zagotavljajo zdrav razvoj

	<p>učencev ter ustvarjati spodbudno okolje, v katerem učenci načrtujejo prosti čas. Pomembno mesto ima prosta igra, s katero učenec razvija dojemanje sveta okoli sebe, ustvarjalnost in domišljijo. Ko učenci in učenke preživljajo svoj prosti čas z vrstniki, najdejo sebi podobne in drugačne prijatelje, sprejemajo čustveno podporo in zadovoljujejo potrebo po razumevanju z drugimi, potrditvi, vzpostavljanju prijateljskih odnosov.</p>
--	---

PODROČJE kultura in državljanska vzgoja

MLADINSKI PEVSKI ZBOR	6. – 9.	<p>RAP Mladinski pevski zbor je namenjen učencem od 6. do 9. razreda, ki izkazujejo melodični, ritmični posluš in veselje do petja. Poje se večglasno.</p> <p>Pri aktivnosti razvijamo melodični, ritmični in harmonski posluš, urimo se v pozornosti, posebno pozornost namenjamo pravilni izgovorjavi in oblikovanju fraz. Velik poudarek dajemo ustreznemu postavljanju pevskega glasu, ki zaobjema celoten pevski aparat mladega pevca. Pri pevskem zboru ne gre brez sodelovanja ter oblikovanja občutka za pripadnost skupini. Pevec se prvič sreča z večglasnim petjem, v skupini mora biti sposoben odpeti svojo melodijo ob drugih dveh glasovih. Pripravljamo se na nastope na šolskih, krajevnih in drugih javnih prireditvah, ter na območni reviji pevskih zborov Mi smo pomlad.</p>
OTROŠKI PEVSKI ZBOR	1. – 5.	<p>RAP Otroški pevski zbor je namenjen učencem od 1. do 5. razreda, ki izkazujejo melodični, ritmični posluš in veselje do petja. Delijo se na dve skupini - prva skupina je sestavljena iz učencev 1. in 2. razreda, druga skupina pa iz 3., 4. in 5. razreda.</p> <p>Pri aktivnosti razvijamo melodični in ritmični posluš, urimo se v pozornosti, posebno pozornost namenjamo pravilni izgovorjavi in oblikovanju fraz. Velik poudarek dajemo ustreznemu postavljanju pevskega glasu, ki zaobjema celoten pevski aparat mladega pevca. Pri pevskem zboru ne gre brez sodelovanja ter oblikovanja občutka za pripadnost skupini. Pripravljamo se na nastope na šolskih in krajevnih prireditvah, ter na območni reviji pevskih zborov Mi smo pomlad.</p>
NEMŠČINA? JA, BITTE!	1. – 6.	<p>Če si jutraj na noge oblečeš zokne, se v kopalnici pogledaš v špegl in se umiješ z žajfo, za kosilo rad poješ župo in kakšen šnicl, za sprostitev pa igraš fuzbal ali pa fuzbal le gledaš od daleč, ker je tako bolj ziher, potem si že na dobri poti, da bo učenje nemščine zate mala malica. Vse poudarjene besede so namreč po izvoru nemške in naše narečje nam pomaga, da se nemščino še lažje naučimo.</p> <p>Učenje nemščine je namenjeno vedoželjnim otrokom, ki jih jeziki zanimajo, z veseljem obiskujejo dodatne jezikovne aktivnosti in se radi učijo na sproščen in igriv način.</p> <p>Učenje nemščine poteka v manjših skupinah, poleg učenja jezika pa v učnem procesu razvijamo tudi ročne, ustvarjalne in gibalne spretnosti, sodelovanje in komuniciranje ter kritično in ustvarjalno mišljenje.</p>

		Vsebine in oblike dela so skrbno izbrane in prilagojene razvojni stopnji ter interesom sodelujočih. Namen dejavnosti je nadgrajevanje in poglobljanje znanja tujega jezika nemščina, razvijanje vseh sporazumevalnih dejavnosti in spodbujanja odgovornega odnosa do sebe in (tujejezičnega) okolja.
¡HOLA AMIGOS! (ŠPANŠČINA)	1. – 6.	Rap – španščina je namenjen učencem, ki jih zanima spoznavanje španskega jezika in kulture. Program je zasnovan tako, da se jezik uči postopoma, pričnemo z najosnovnejšimi in najbolj uporabnimi besedami. Učenci se bodo lahko tudi seznanili s španskimi običaji, kot so nogomet, zgodovina, glasba, kulinarika in druge značilnosti, zaradi katerih je španska kultura ena najbolj bogatih na svetu. Cilj Rap-a je, da učenci pridobijo osnovne komunikacijske spretnosti v španščini, medtem ko se zabavajo, skozi igre in dejavnosti v učilnici in izven nje. Cilj je, da ob stiku z novo, tako zanimivo kulturo učenci razvijejo pozitiven odnos do učenja tujih jezikov. CILJI 1. Učenci se naučijo osnovnega besedišča in izrazov za vsakodnevne situacije. 2. Učenci spoznajo osnovne kulturne značilnosti špansko govorečih držav. 3. Učenci se zabavajo in razvijajo pozitiven odnos do učenja španščine ter širjenja svojih kulturnih obzorij.
GLASBENA URICA	3. – 6.	RAP Glasbene urice je namenjen učencem, ki imajo željo muzicirati na različna glasbila, spoznavati osnove notnega zapisa in se preizkusiti v najrazličnejših, z glasbo povezanih dejavnostih. Pri aktivnosti tako spoznavamo tolkala, glasbila s tipkami, brenkala in pihala. Spoznamo osnove latinsko ameriških, standardnih ter skupinskih plesov. Preizkusijo se v telesnih tolkalih in oblikovanju svojih prvih, preprostih melodij.
GLASBENI KLUB	6.- 9.	Glasbeni klub je namenjen glasbeno nadarjenim učencem, ki se pripravljajo na šolsko in nato državno tekmovanje Glasbena olimpijada. V drugi polovici šolskega leta je Glasbeni klub namenjen predvsem pripravi na zaključno prireditev devetošolcev - izbiri in pripravi glasbenih točk na sami prireditvi in oblikovanju generacijske himne, ki je skupinska točka na zaključni prireditvi devetošolcev.
ABC TEHNIKA	4. – 6.	Dejavnost pogloblja, razširja in nadgrajuje predmeta naravoslovje in tehnika v 4. in 5. razredu ter tehnika in tehnologija v 6. razredu. Temelji na opazovanju, načrtovanju, izdelavi, vrednotenju in nadgradnji predmetov in procesov s katerimi se učenci srečujejo v vsakdanjem življenju. Učenci spoznavajo in uporabljajo gradiva, ki jih v predvideni starosti že lahko obdelujejo. Izdelki, ki jih izdelajo so uporabni, plod njihovih zamisli in del njihovega vsakdanjega življenjskega in šolskega okolja. Izdelke izdelujemo po načrtih, idejah in skicah. Tako učenci pri dejavnosti pridobivajo nova znanja in spretnosti, odkrivajo in razvijajo svoje sposobnosti, razvijajo ustvarjalnost, oblikujejo pozitiven ter odgovoren odnos do narave, razvijajo kulturo dela in odnosov, razvijajo praktična znanja, spretnosti ter delovne navade, spoznajo nevarnosti in varnostne ukrepe pri delu.
GIBANJE – USTVARJANJE V UMETNOSTI	4. – 6.	Kulturno-umetnostna vzgoja učencu omogoča sodelovanje na kulturnem področju, razvija njegovo ustvarjalnost, estetsko občutljivost in inovativnost, hkrati pa mu omogoča, da prispeva k večji kulturni zavesti in ozaveščanju pomena nacionalne kulturne dediščine in kulturne raznolikosti. Učenec, učenci s kulturno-umetnostnim izražanjem spoznavajo sebe v odnosu

		do okolja, razvijajo kulturno vedenje in odgovornost ter se pri tem osebno razvijajo. V izkušnjo usmerjeno učenje omogoča pridobivanje in razvijanje znanja, spretnosti in stališč o kulturi in umetnosti na različnih področjih, ki se lahko medsebojno prepletajo in podpirajo kritično mišljenje, sodelovanje in komuniciranje, ustvarjalno mišljenje, samouravnavanje, bralno pismenost in tudi digitalne veščine.
NAŠA MALA KNJIŽNICA	1. – 5.	Naša mala knjižnica je dejavnost, kjer učenci skozi zgodbe, igro, raziskovanje in ustvarjanje razvijajo branje z razumevanjem, besedišče, izražanje, pozornost, spomin in domišljijo. Ob tem krepijo sposobnosti sodelovanja, komunikacije, samostojnega razmišljanja, reševanja problemov ter organizacije dela. Dejavnosti spodbujajo radovednost, ustvarjalnost, odgovorno ravnanje z okoljem in pozitivno samopodobo. Program je prilagojen različnim sposobnostim učencev, zato lahko vsak doživlja uspeh, razvija svoja močna področja ter pridobiva izkušnje za učinkovitejše učenje in vsakdanje življenje.
FOLKLORNICA	1., 2.	Namen dejavnosti je otrokom približati ljudsko izročilo skozi ljudske igre, ples in pesmi. Na spontan in igriv način se bodo učili ljudskih iger, pesmi in plesov ter razvijali ritmični in melodični posluš.
OFS SPOMINČICE I	3. – 6.	Dejavnost je namenjena spoznavanju in ohranjanju slovenskih ljudskih pesmi, plesov in običajev. Namen dejavnosti je otroku približati vrednote ljudskega izročila na nevsiljiv in zanimiv način. Učenci preko ljudskih iger in ljudskih pesmi spoznavajo ljudsko izročilo na zabaven in prijeten način. Skozi igre in pesmi razvijajo ritmični in melodični posluš ter plesnost. Učenci skozi vso leto pripravljajo na revijo otroških folklornih skupin, katere se udeležijo v mesecu marcu. V ta namen organiziramo tudi intenzivne vaje v enem izmed CŠOD domov. Pri pripravi spleta so učenci aktivno vpleteni v razvijanje odrske zgodbe - postavitve, kar pozitivno vpliva na spodbujanje kreativnosti in odrske igre.
PROSTOVOLJSTVO	4. – 9.	V letošnjem šolskem letu bomo v okviru razširjena programa začeli izvajati dejavnost prostovoljstvo. Glavni cilji prostovoljstva so izboljšanje socialnih spretnosti, kot so empatija, sodelovanje in timsko delo, razvijanje odgovornosti in solidarnosti. Prostovoljstvo omogoča učencem izkustveno učenje odgovornosti ter solidarnosti in razvijanje sočutja in posluha ter občutljivost za potrebe soljudi. Prostovoljci lahko delo opravljajo kontinuirano, praviloma enkrat tedensko eno šolsko uro skozi celo šolsko leto, ali pa sodelujejo pri občasnih prostovoljskih akcijah. V letošnjem šolskem letu bomo sodelovali s šolsko knjižnico, pripravljali bomo razne plakate in promocijske vsebine ter tako obeležili pomembne dneve, sodelovali tudi s Pegazovim domom za ostarele, sodelovali pri akcijah, ki se bodo izvajale na šoli. Dejavnosti se bodo povezovale tudi z različnimi projekti, vključevali se bomo tudi k zunanjim akcijam, nudili bomo pomoč mlajšim, povezali se bomo z organizacijo Palčica Pomagalčica in sodelovali pri projektu Otroci za otroke ter pri drugih dobrodelnih projektih in akcijah. Priključili se bomo natečaju za podelitev naziva Junaki našega časa. Pri dejavnosti bomo razvijali odnose, vrednote, stališča in veščine, ki se nanašajo na socialno učenje, kulturo pogovora in medsebojnega strpnega sporazumevanja, medkulturni, medvrstniški in medgeneracijski dialog,

		<p>prostovoljstvo in solidarnost. Učenci bodo tako z uporabo različnih medijev izražali svoje zamisli, izkušnje in občutja, krepili in razvijali pozitivno samopodobo, (samo)spoštovanje, zaupanje in odgovornost do sebe, drugih in okolja, se usposabljali za aktivno in odgovorno demokratično državljanstvo, za uresničevanje človekovih pravic. Krepili bomo učenčeva močna področja in njihove interese, razvijali bomo kulturo sobivanja. Poudarek bo na poznavanju samega sebe, opremljenostjo z znanjem in veščinami strpne komunikacije, nenasilnega reševanja konfliktov, sodelovanjem, spoštovanjem in sprejemanjem raznolikosti, vključevanjem in izvajanjem dejavnosti v skupno dobro.</p>
ŠOLSKA SKUPINA	3.-9.	<p>Dejavnost je namenjena nadarjenim in motiviranim pevkám, ki želijo razvijati svoj glasbeni talent v okviru šolskega benda. Udeleženske se učijo petja v večglasju, poslušanja in usklajevanja v skupini ter interpretacije pesmi različnih zvrsti. V program vključujemo tako slovenske ljudske pesmi v sodobnih aranžmajih kot tudi zabavno glasbo, s čimer spodbujamo povezovanje tradicije z modernim izrazom.</p>
ŠOLSKI BAND	4.-9.	<p>Sprostitev in umiritev. Otrokom bomo skozi vajo ponudili orodja, kako se soočiti z vsakdanjimi izzivi, kako izraziti napetosti in svoje občutke in najpomembneje, kako se sprostiti. Razvijanje ritmičnega in melodičnega posluha ter ansambelska igra. Preko različnih glasbenih dejavnosti bodo učenci razvijali ritmični in melodični poslušanje ter ansambelsko igranje, torej poslušanje drug drugega. Na zanimiv in ustvarjalen način se bodo srečali s sodobno in ljudsko glasbo. Spodbujanje kreativnosti, veselja in pozitivnih čustev do igranja instrumentov in petja. Gradili bomo na odkrivanju otrokovi talentov, spodbujali njihova močna področja, ki bodo temelj za njihov uspeh v življenju. Na tak način učenci pridobivajo na samozavesti.</p>
RAZISKUJEM, PRISPEVAM, ŽIVIM TRAJNOSTNO UMETNOST	6. - 9.	<p>V vsebinskem sklopu kultura, umetnost in dediščina spodbujamo radovednost, ustvarjalno izražanje idej, izkušenj in občutij, razvijanje neposredne zaznavno-doživlajske zmožnosti, estetskih izkušenj, želja, predstav, domišljije in inovativnosti. Z vsemi temi dejavnostmi bodo učenci razvijali konstruktivno mišljenje, krepili tudi pozitiven odnos do kulture in umetnosti, naravne in kulturne dediščine s ciljem aktivnega in kakovostnega preživljanja prostega časa. Dejavnosti bodo učencem omogočile razumevanje in uživanje v umetniških delih ter izražanje s pomočjo različnih medijev, sprostitev in ugodno počutje, prepoznavanje, krepitev in razvijanje njihovih interesov ter močnih področij. Prav tako dejavnosti omogočajo povezovanje kulture in umetnosti tudi z neumetnostnimi področji (npr. z varovanjem okolja, socialnim učenjem, zdravjem, aktivnim načinom življenja, športom ipd.) ter s kulturno in jezikovno raznolikostjo.</p> <p>Z izkušenjskim učenjem učenci pridobivajo in razvijajo znanje, spretnosti in stališča o kulturi in umetnosti na področjih, ki se lahko medsebojno prepletajo: gledališče, glasba, ples, likovna in uporabne umetnosti/dizajn (arhitektura, moda); fotografske, literarne, filmske in videodejavnosti; radio, glasila in preostale medijske vsebine, s pomočjo katerih razvijamo tudi digitalne veščine.</p>
S POZITIVNIMI ODNOSI DO	8., 9.	<p>S pozitivnimi odnosi do preprečevanja odvisnosti in nasilja je dejavnost namenjena učencem 8. in 9. razreda.</p>

PREPREČEVANJA ODVISNOSTI IN NASILJA		Pri dejavnosti smo poudarjali pogovor, medvrstniško pomoč pri učenju, učenje učenja, učenci so se urili v javnem nastopanju, se pripravljali na različna ocenjevanja, se preizkušali v zabavnih in poučnih kvizih, in tako naprej. Vse dejavnosti je spremljalo veliko športa na svežem zraku, sprostitve in vrstniškega povezovanja.
GLEDALIŠČE	6. - 9.	Pri gledališču bomo gradili predvsem na odkrivanju otrokovih talentov. Vzpodbujali bomo njihova močna področja ter iskali nasvete za načrtno, a prijetno spodbujanje otroka, da bodo njihova močna področja gradila temelje za njegovo zadovoljstvo in uspeh v življenju. Izhajali bomo predvsem iz otrok in ustvarjali v prijaznem in varnem okolju. Morda se bomo nekateri "spremenili" v odlične plesalce, drugi v pevce, ki pojejo v ljudskem večglasju; gledališke igralce; izražali naša doživetja z risanjem na platna; izdelali sceno za gledališko igro; napisali scenarij za odlično pravljičo in se predstavili na velikem odru. Prepustili se bomo toku otroških talentov in ustvarjali brez meja.
SPRETNI PRSTKI USTVARJAJO	2.- 5.	Ročna dela so del vseživljenjskega učenja, ki se prenašajo znotraj družine iz generacije v generacijo. So del tradicije in načina življenja. V današnjem hitrem tempu življenja, je vse manj časa za ročna dela in urjenje spretnosti s prstki. Ročna dela nas umirijo, hkrati urimo osredotočenost in vztrajnost, rešujemo probleme in ob končnem izdelku začutimo osebno zmago in zadovoljstvo. Naučili se bomo šivati gumbe, krpiti luknje, plesti, kvačkati, delati gobeline... in še marsikaj ter hkrati razvijali ustvarjalnost in inovativnost.
TURISTIKA	6. – 9.	Vsebinski sklop kultura, umetnost in dediščina spodbuja pri učencih radovednost, ustvarjalno izražanje idej, izkušenj in občutij, razvijanje neposredne zaznavno-doživljajske zmožnosti, estetskih izkušenj, želja, predstav, domišljije in inovativnosti, skozi projektno delo bodo učenci razvijali konstruktivno mišljenje, krepili tudi pozitiven odnos do kulture in umetnosti, naravne in kulturne dediščine s ciljem aktivnega in kakovostnega preživljanja prostega časa. Dejavnosti bodo učencem omogočile razumevanje in uživanje v umetniških delih ter izražanje s pomočjo različnih medijev, sprostitvev in ugodno počutje, prepoznavanje, krepitev in razvijanje njihovih interesov ter močnih področij, saj dejavnosti omogočajo povezovanje kulture in umetnosti tudi z neumetnostnimi področji (npr. z varovanjem okolja, socialnim učenjem, zdravjem, aktivnim načinom življenja, športom ipd.) ter s kulturno in jezikovno raznolikostjo. Z izkušenjskim učenjem bodo učenci pridobivali in razvijali znanje, spretnosti in stališča o kulturi in umetnosti na različnih področjih, s pomočjo katerih razvijamo tudi digitalne veščine. Skozi projektno delo Turizmu pomaga lastna glava, ki letos kot glavno temo razpisuje vodo, bomo raziskovali in proučevali naravno dediščino, ki predstavlja zavestno oziroma namensko oblikovano človekovo naravno okolje kot tudi t. i. kulturno krajino, ki povezuje naravno okolje z vsemi živimi bitji, predvsem pa s človekom, ki v njem deluje in ustvarja. Spoznavali bomo življenjske prostore, naravne pojave, fiziografske in geološke enote ter naravne prostore, v katere posega človek s kulturo. Dejavnosti pri učencih spodbujajo navdušenje nad naravo, omogočajo ozaveščanje posledic posega človeka v naravno okolje, prepoznavanje in

		reševanje problemov, dajanje in uresničevanje pobud v šolskem, lokalnem ali širšem okolju, ustvarjanje notranjega in zunanjega šolskega prostora; razumevanje povezanosti naravne in kulturne dediščine.
KREATIVNO GLEDALIŠČE	1.- 5.	Namen dejavnosti je spodbujanje radovednosti, ustvarjalnega izražanja idej in občutij, razvijanje zaznavno doživljajske zmožnosti, estetskih izkušenj, domišljije, kreativnosti in inovativnosti. Dejavnost učencem omogoča razumevanje in uživanje v gledaliških predstavah, s pomočjo različnih medijev lahko izražajo sebe, se sprostijo, se počutijo ugodno, zadovoljujejo svoje interese in krepijo močna področja. Dejavnost je priložnost za medvrstniško sodelovanje in razvijanje socialnih, emocionalnih, komunikacijskih veščin. Prav tako dejavnost omogoča povezovanje kulture in umetnosti z neumetnostnimi področji ter s kulturno in jezikovno raznolikostjo. Preko izkušnjskega učenja pridobivajo in razvijajo znanje, spretnosti in stališča o kulturi in umetnosti na področjih, ki se lahko medsebojno prepletajo: gledališče, glasba, ples, likovna umetnost, literarna dejavnost, filmska dejavnost in medijske vsebine, s pomočjo katerih lahko razvijajo in krepijo veščine sodelovanja in komuniciranja, veščine ustvarjalnega mišljenja in tudi digitalne veščine.
MUZIKALČEK	1.-3.	Dejavnost je namenjena učencem od 1. do 3. razreda, ki radi pojejo, se gibajo, ustvarjajo in glasbo doživljajo na sproščen ter igriv način. Otroci bodo ob prijetnih glasbenih spremljavah peli otroške pesmice, se izražali skozi gibanje, ritmiko, domišljijsko igro ter glasbo doživljali sproščeno, igrivo in na svoj način. Pri dejavnosti bo pomembno predvsem veselje, sodelovanje, sproščenost in otroška ustvarjalnost. Zborček bo prostor smeha, glasbe, gibanja in prijetnega druženja, kjer bo lahko vsak otrok sodeloval tako, kot mu je najbolj prijetno. Ker je glasba najlepša takrat, ko jo doživljamo s srcem.
KULTURNA DEDIŠČINA	1.– 5.	Z dejavnostmi na področju kultura in državljanska vzgoja učenci razvijajo znanje, odnose, vrednote, stališča in veščine, ki se nanašajo na kulturno-umetniško izražanje in ustvarjanje, kulturno, naravno dediščino, tehniško kulturo in dediščino, socialno učenje, kulturo pogovora in medsebojnega strpnega sporazumevanja, šolsko in državljansko kulturo, medkulturni dialog, prostovoljstvo in solidarnost ter sporazumevanje v lastnem in tujih jezikih. Učenci s sodelovanjem v učnih dejavnostih, ki spodbujajo aktivno učenje in pridobivanje izkušenj, razvijajo svoje kulturno-umetniške potenciale, raziskujejo, načrtujejo in predlagajo rešitve za varovanje in ohranjanje kulturne in naravne dediščine ter razvijajo kulturno zavest in pozitiven odnos do nacionalne, evropske in svetovne dediščine.
TO ZMOREM TUDI JAZ	2.- 4.	Dejavnost To zmorem tudi jaz je namenjena učencem od 2. do 4. razreda. Namen dejavnosti je, da se učenci naučijo učinkovito in konstruktivno vključevati v družbeno okolje. S tem zadovoljujejo svoje temeljne psihosocialne potrebe, razvijajo potenciale in upoštevajo potrebe drugih. Učenci pri tem prepoznavajo, spoznavajo, razumevajo in usmerjajo sebe v odnosu do drugih in v medosebnih interakcijah.

		<p>Socialno učenje poteka v varnem in spodbudnem učnem okolju in v vsakodnevnih situacijah (npr. prehranjevanje, čakanje na avtobus). Učenci so vključeni v različne interakcije, ki jim omogočajo neposredno pridobivanje izkušenj, zavedanje svojih zmožnosti, sprejemanje odločitev, premagovanje ovir, soočanje s težavami, reševanje konfliktov. Osredotočili se bomo nekoliko na gibalno pismenost skozi različne gibalne aktivnosti (npr. igre na prostem, gibalni odmori).</p> <p>V ospredju bo razvijanje sodelovanja in komuniciranja ter samouravnavanja, saj bomo skozi vsakdanje življenjske situacije ves čas razvijali pozitivno in spoštljivo komuniciranje in sodelovanje, samouravnavanje vedenja v različnih situacijah, ki zajemajo iskanje različnih rešitev in hitrega mentalnega odzivanja in odreažiranja.</p> <p>Pri dejavnosti bo omogočeno spoznavanje, razvijanje in ohranjanje zdravega in varnega ravnanja. Poudarek bo na vplivanju na njihovo razumevanje medsebojne povezanosti zdravja in varnosti, tako v fizičnem, socialnem kot psihološkem pomenu. Razvijali bomo kulturo vedenja v prometu.</p> <p>Vključeni učenci bodo preživljali svoj prosti čas z vrstniki, prepoznavali svoje cilje, interese, sposobnosti in osebnostne značilnosti, kar prispeva k oblikovanju njihove identitete, k ustvarjanju socialnega položaja ter zadovoljevanju potreb po pripadnosti in ugledu. V druženju z vrstniki bodo lahko našli sebi podobne in drugačne prijatelje. Razvijali bomo sprejemanje čustvene podpore, zadovoljevanje potrebe po razumevanju z drugimi, potrditvi, vzpostavljanje prijateljskih odnosov ter večino samouravnavanja. Učenci bodo pridobivali različne informacije, se učili drug od drugega, se učili sodelovanja in soočanja z izzivi medvrstniških odnosov, ustvarjali svoj lasten življenjski kontekst in izkustveno preverjali različne načine za preživljanje prostega časa. Skozi različne metode in tehnike bomo ozaveščali o nasilju. Poudarek bo na oblikovanju kulture dobre skupnosti, ki temelji na zdravih psihosocialnih odnosih ter razvitih odnosnih veščinah ter čustvenih in socialnih veščinah tako učiteljev in učiteljic kot učencev. Učencem bomo omogočili, da izkusijo pristope, ki neposredno preprečujejo nasilna dejanja (npr. konstruktivno reševanje sporov in konfliktov, iskanje kompromisov, razvijanje asertivnosti, oblikovanje pozitivne samopodobe, razvijanje emocionalne pismenosti, vživljanje v drugega). Z učenci bomo izvajali različne dejavnosti (pogovori, delavnice, učenje tehnik, soočanje s primeri itd.) s poudarkom na njihovi aktivni udeležbi v procesu spreminjanja stališč in vedenja.</p> <p>Vključeno bo tudi področje samostojnega učenja, ki je ena izmed oblik učenja, ki učencem omogoča samouravnavanje procesa učenja, prevzemanje odgovornosti ter sprejemanje pomembnih odločitev o lastnem učenju. Pri razvijanju kakovostnega in samostojnega opravljanja učnih obveznosti bo učencem nudena strokovna podpora pri njihovi samostojni pripravi na učenje, pri razvijanju procesov in strategij učenja, pri povezovanju, utrjevanju in poglobljanju znanja.</p> <p>Vključena pa bo tudi prosta igra, ki izvajalcem nudi možnost, da s pomočjo opazovanja in dokumentiranja prepozna učenčeve socialne veščine, interese in sposobnosti.</p>
<p>TO SEM JAZ</p>	<p>1.</p>	<p>Vsako jutro je priložnost, da se srečamo, pozdravimo in znova začnemo kot skupnost. Ko otroci pridejo v šolo, je pomembno, da se počutijo sprejete in varne – zato se ob začetku dneva</p>

		<p>učimo, kako drug drugemu nameniti prijazno besedo, nasmeh ali kratek pogovor.</p> <p>Takšni trenutki niso namenjeni le prebujanju, ampak tudi spoznavanju, poslušanju in sprejemanju drug drugega. Otroci ob tem vadijo potrpežljivost, razumevanje in spoštovanje – lastnosti, ki so temelj lepega sobivanja.</p> <p>Ustvarjalne in mirne dejavnosti, kot so pogovor, branje, skupno sestavljanje ali preprosta igra, dajejo priložnost, da se vsak izrazi na svoj način, hkrati pa razvijamo občutek pripadnosti. Skupaj oblikujemo prostor, kjer je lepo biti, se učiti in rasti.</p>
KULTURA IN MATERNI JEZIK	6.- 9.	Z nadarjenimi učenci bomo pripravili dejavnosti, pri katerih bodo v ospredju njihova področja nadarjenosti, tj. literarno in dramsko področje (sodelovanje na literarnih natečajih, javnem nastopanju v šolskem okolju ali širše, dramsko ustvarjanje).
ZMOREM VEČ TJA	6.- 9.	Zmorem več je namenjen učencem z boljšim učnim uspehom, ki dosegajo višje taksonomske ravni znanja. Pri aktivnosti se s pomočjo različnih učnih metod urijo v vseh štirih jezikovnih spretnostih, se pripravljajo na tekmovanja, nadstandardne aktivnosti pri tujem jeziku in na mednarodni ravni. Rap zajema tudi priprava učencev 5. razreda na Mednarodnem tekmovanje iz Cambridge izpitov.
SOS TJA	6.- 9.	SOS pomaga učencem pri utrjevanju znanja, omogoča jim dodatno razlago snovi, vzorčne primere s ponovno razlago in postopno reševanje nalog, pomoči pri domači nalogi. Namenjen je učencem, ki imajo težave pri dojetanju in usvajanju učne snovi, so pri delu počasnejši ali pa imajo občasne težave pri angleščini.

PODROČJE učenje učenja

UČINKOVITO UČENJE	7. - 9.	<p>V sklop samostojnega in sodelovalnega učenja bomo širili in poglobljali znanje, utrjevali strategije in veščine za uspešno učenje, razvijali učne navade, razvijali zmožnosti samouravnavevanja procesov učenja in prevzemanja odgovornosti za procese učenja in dosežke. Samostojno učenje predstavlja eno izmed oblik učenja, ki učencem omogoča samouravnavevanje procesa učenja, prevzemanje odgovornosti ter sprejemanje pomembnih odločitev o lastnem učenju. Učenec je pri tem aktiven iskalec, raziskovalec in zbiralec informacij, kar mu omogoča tudi učenje učenja. Sodelovalno učenje izboljšuje dosežke učencev, krepi motivacijo, socialno povezanost in kognitivni razvoj. Pri sodelovalnem učenju učenci delajo, odkrivajo in razpravljajo ter se učijo drug z drugim ter drug od drugega. Dejavnosti razvijajo odgovornost za lastno učenje in za proces učenja v skupini, veščine sodelovanja, komunikacijo, kritično mišljenje in ustvarjalnosti, potrebne za vseživljenjsko učenje. Prav tako dejavnosti krepijo solidarnost, medsebojno pomoč, strpnost in prijateljstvo.</p>
CICIVESELO ŠOLARJI	1.-3.	<p>V sklop samostojnega in sodelovalnega učenja bomo širili in poglobljali znanje, utrjevali strategije in veščine za uspešno učenje, razvijali učne navade, razvijali zmožnosti samouravnavevanja procesov učenja in prevzemanja</p>

		odgovornosti za procese učenja in dosežke. Samostojno učenje predstavlja eno izmed oblik učenja, ki učencem omogoča samouravnavanje procesa učenja, prevzemanje odgovornosti ter sprejemanje pomembnih odločitev o lastnem učenju. Učenec je pri tem aktiven iskalec, raziskovalec in zbiralec informacij, kar mu omogoča tudi učenje učenja. Sodelovalno učenje izboljšuje dosežke učencev, krepi motivacijo, socialno povezanost in kognitivni razvoj. Pri sodelovalnem učenju učenci delajo, odkrivajo in razpravljajo ter se učijo drug z drugim ter drug od drugega. Dejavnosti razvijajo odgovornost za lastno učenje in za proces učenja v skupini, veščine sodelovanja, komunikacijo, kritično mišljenje in ustvarjalnosti, potrebne za vseživljenjsko učenje. Prav tako dejavnosti krepijo solidarnost, medsebojno pomoč, strpnost in prijateljstvo.
VESELA ŠOLA	4.-9.	S sodelovanjem v Veseli šoli učenci spoznavajo različna zanimiva področja človekovega delovanja in svet narave ter družbe. Širili bodo splošno znanje in razgledanost, spoznavali različne pomembne ljudi in organizacije, se urili v rabi digitalne tehnologije z namenom učenja, se seznanili s koristnimi spletnimi stranmi, bogatili besedni zaklad v angleščini in nemščini, brusili svoje sposobnosti reševanja nalog in razumevanja. Tekmovanje Vesele šole je dvostopenjsko, na šolski in državni ravni. Na tekmovanju Vesele šole lahko sodelujejo osnovnošolci od 4. do 9. razreda. Namen tekmovanja v znanju Vesele šole je širjenje splošnega znanja.
ABC RAČUNALNIŠTVA	4. – 6.	Učenci se spoznajo z računalnikom, ugotovijo kako je sestavljen in kako deluje. Odgovorijo na vprašanje, kaj je to internet in kako sploh le-ta deluje. Naučijo se osnov Oblaka 365, oblčnih storitev in shrambe. Naučijo se osnov kodiranja z blokovnim jezikom, da računalnik naredi tisto, kar mi želimo s pomočjo raznih znanih iger. 3D tiskalnik, ustvarjanje v 3D prostoru in tiskanje narejenih izdelkov je naslednja tema, kateri se učenci posvetijo. Na zadnje pa se podajo v svet Minecrafta, kjer učenci pustijo domišljiji prosto pot in preko skupinskega dela ter skupnega načrtovanja ustvarjajo lastne svetove.
ZABAVNO RAČUNALNIŠTVO	2.-3.	Pri RAP dejavnosti Zabavno računalništvo učenci razvijajo veščine načrtovanja in organiziranja nestrukturiranega prostega časa ter razvijajo inovativnost, ustvarjalnost ob uporabi različnih tehnologij. Razvijajo sposobnost reševanja problemov in kritičnega mišljenja s pomočjo znanja s področja računalništva ter pri tem razvijajo veščine timskega sodelovanja. Učenci se seznanijo z različnimi programi, ki razvijajo osnove programiranja MSW LOGO, Lightbot,... Seznanijo se z interaktivnimi vajami za utrjevanje ter razvijanje spretnosti in znanj. Spoznali bomo kako pravilno uporabljati računalnik, vklopiti in izklopiti napravo ter uporabljati osnovne programske aplikacije. Osvajali osnove WORD programa, pisanja in oblikovanja. Učenci se ozaveščajo o varni rabi interneta in o pomenu pretirane uporabe računalnika za zdravje.
ŠAH	4.- 9.r.	Dejavnost je primerna za vse učence, tako za začetnike kot tudi za dobre šahiste. Pri predmetu je poleg usvajanja vrednot klasične šahovske kulture v ospredju igranje učencev med seboj, učenje šahovskih zakonitosti ter razvijanje šahovskih miselnih

		<p>postopkov. Učenje poteka pretežno z reševanjem praktičnih šahovskih učnih primerov. Pouk se izvaja tudi v računalniški učilnici s pomočjo šahovskih računalniških izobraževalnih programov.</p> <p>Šahovsko znanje, ki ga učenci pridobijo pri interesni dejavnosti in izbirnem predmetu, predstavlja dobro osnovo za morebitno nadaljnje šahovsko izpopolnjevanje.</p>
IZBIRAM SAM IN SE IGRAM	1.	<p>Je dejavnost, v katero se vključujejo otroci prvega razreda. Namenjena je aktivnemu preživljanju časa, ko učenci čakajo na začetek pouka in poteka v učilnici.</p> <p>Ure so namenjene različnim igram, likovnemu ustvarjanju, pripravi na pouk, skupinskim igram, umirjanju ali plesu. Učenci se navajajo na šolska pravila ter razvijajo strpnost pri izboru aktivnosti glede na želje vsakega posameznika. Predvsem je to čas, ki je namenjen ustvarjanju pozitivne klime za dobro počutje.</p>
IGRANJE JE POTOVANJE	1.- 5.	<p>Temelj vseh dejavnosti je igra, ki jo opredeljujemo kot dejavnost, ki se izvaja zaradi nje same. Igra spremeni učenčev odnos do realnosti in zaželeno je, da je notranje motivirana, svobodna, odprta ter za učenca prijetna. Igra je kompleksna dejavnost, katere osnovne značilnosti so: namernost, usmerjenost na predmete, odsotnost posledic, notranja motivacija in alternative stvarnosti.</p> <p>Vsebine sklopa igre in samostojno načrtovanega prostega časa: prosta igra, didaktična igra, igra kot osnova raziskovanja, učenje z igro ter učenje in pridobivanje veščin s pomočjo igre.</p> <p>Igra je obenem najlažji način, da se učencem približa zahtevne učne vsebine in se jih prilagodi njihovim kognitivnim, socialnim in čustvenim sposobnostim. Ne glede na starostno stopnjo in vrsto igre ta praviloma vzpostavi prostor, ki je opredeljen z razmerjem med učenčevim aktualnim in potencialnim razvojem.</p>
UČENJE UČENJA	1.- 5.	<p>Učenje učenja je dejavnost v okviru katere poteka usmerjanje in navajanje učencev na samostojno opravljanje različnih aktivnosti. Učenci znanje, ki so ga pridobili pri pouku ali zunaj pouka, dodatno utrdijo, razširijo, poglobijo, sistematizirajo in ga znajo uporabiti v novih situacijah. V okviru te dejavnosti se skrbi za redno, kakovostno in samostojno opravljanje učnih obveznosti.</p> <p>Poteka lahko na različne načine, ki jih učitelj izbere skupaj z učenci. Učitelj mora poznati različne oblike, tehnike in metode uspešnega učenja in možnost njihovega smiselne prilagajanja učencem in učnim vsebinam. Pri načrtovanju vzgojno-izobraževalnega procesa izhaja iz ciljev pouka ki jih v sodelovanju z razrednim učiteljem individualizira.</p> <p>Med učenjem mora biti organiziran rekreativni odmor. Po presoji lahko učitelj učence dodatno zaposli glede na njihove interese.</p>
ŽELIM VEČ	1.- 5.	<p>Dejavnost Želim več je namenjena učencem, ki hitreje napredujejo, izkazujejo več zanimanja ali želijo znanje poglobljati. Učencem ponuja izzive, ustvarjalno delo, raziskovanje in priložnosti za razvoj njihovih močnih področij.</p>
DOPOLNIM SVOJE ZNANJE	1.- 5.	<p>Dejavnost je namenjena učencem, ki bodo tekom šolskega leta potrebovali pomoč pri posameznih vsebinah. Učenci bodo preko iger, pogovorov in vaj razvijali bralno razumevanje, reševali logične in matematične naloge na</p>

		ustvarjalni način, spodbujali radovednost in samostojno iskanje rešitev, se učili vztrajnosti pri reševanju nalog.
SOS MAT	6.- 9.	<p>Namen dejavnosti Sos mat je zagotavljanje ustreznega fizičnega, socialnega in didaktičnega okolja za navajanje učencev na samostojno in skupinsko/sodelovalno učenje. Pri razvijanju kakovostnega in samostojnega opravljanja učnih obveznosti je učencem nudena strokovna podpora pri njihovi samostojni pripravi na učenje, pri razvijanju procesov in strategij učenja, pri povezovanju, utrjevanju in poglobljanju znanja.</p> <p>Pri urah s pomočjo različnih veščin skušamo odpraviti vrzeli v znanju, tudi zaradi morebitne daljše odsotnosti učenca,</p> <p>Cilji dejavnosti: Utrditi znanje matematike minimalnih in nekaterih temeljnih standardov. Navaditi učence na pravi način učenja matematike.</p>
SOS SLJ	6.- 9.	<p>Dejavnost bo usmerjena v odkrivanje in prepoznavanje učenčevih težav pri predmetu slovenščina ter iskanje veščin in strategij za premagovanje ovir pri učenju ob upoštevanju učenčevih močnih področij. Z dejavnostmi pri urah bomo skušali odpraviti vrzeli pri doseganju učnih ciljev in spodbuditi učence k prevzemanju odgovornosti za svoje znanje. Ob različnih besedilih bomo utrjevanju tehnike branja in urili razumevanje prebranega. Prav tako bomo krepili spretnost tvorjenje čim bolj jezikovno pravih besedil oz. odpravljanju jezikovnih napak.</p>
ZMOREM VEČ MAT	6.- 9.	<p>Namen dejavnosti Zmorem več mat je razvoj učenčevih močnih področij, talentov ali nadarjenosti.</p> <p>Pri urah poteka poglobljanje razumevanja konceptov in poglobljeno spoznavanje ter širjenje znanja na različnih področjih ter samostojno in sodelovalno poglobljanje znanja z uporabo različnih virov in s tem primerjanje lastnega znanja z znanjem drugih učencev.</p> <p>V procesu samostojnega učenja je učenec aktiven iskalec, raziskovalec in zbiralec informacij, kar mu omogoča tudi učenje učenja.</p> <p>Tako z različnimi didaktičnimi pristopi želimo povečati notranjo motivacijo učencev za dodatno reševanje zahtevnejših matematičnih nalog in se pripraviti na tekmovanje v znanju matematike.</p> <p>Pri dejavnosti bomo razvijali kritično mišljenje in digitalne veščine, saj bomo za utrjevanje in nadgradnjo znanja uporabljali digitalna orodja, in dodatno literaturo, da bi se učinkoviteje sporazumevali in reševali probleme na višjih zahtevnejših nivojih.</p>
ZMOREM VEČ SLJ	6.- 9.	<p>Dejavnost bo sledila nadgrajevanju in poglobljanju ciljev obveznega programa osnovne šole pri predmetu slovenščina. Z dejavnostmi pri urah se bodo učenci učili pristopov k reševanju problemov, povezanih z jezikovnim znanjem materinščine oz. književnosti, sklepanju, vrednotenju, torej razvijanju kritičnega mišljenja ter prepričljivega jezikovnega izražanja. S spodbujanjem iskanja drugačnih idej ter izboljševanja miselnih spretnosti, tudi z razmišljanjem izven okvirjev, bomo sledili tudi temu, da bodo učenci ne le spoznavali svoj materni jezik in njegovo večplastnost, ampak tudi sami sebe. V okviru ur dejavnosti ZNAM VEČ bodo potekale tudi priprave na Cankarjevo in Vodnikovo tekmovanje, s čimer se razvijajo tudi veščine branja in bralna pismenost.</p>

NABOR RAP DEJAVNOSTI ZA ŠOLSKO LETO 2026/27

POŠ KOSTRIVNICA

PODROČJE gibanje in zdravje za dobro telesno in duševno počutje

DEJAVNOST	RAZRED	OPIS
RITMIKA	1.-5.	<p>Dejavnost učence spodbuja k gibanju ob glasbi, razvoju ritmičnega posluha in izražanja skozi plesne ter gibalne vzorce. Z rednim vključevanjem ritmike učenci razvijajo gibalne sposobnosti, se sproščajo, izboljšujejo telesno držo ter pridobivajo pozitiven odnos do gibanja in zdravega načina življenja.</p> <p>Cilji: razvijanje občutka za ritem in glasbo, izboljšanje koordinacije, ravnotežja on orientacije v prostoru, spodbujanje telesne drže in sproščenega gibanja, krepitev pozitivnega odnosa do telesa in gibanja, razvijanje ustvarjalnosti in veselja do plesa, spodbujanje sodelovanja in skupinskega izražanja.</p> <p>Vsebina dejavnosti: ritmične igre (ploskanje, topotanje, igranje z lastnim telesom), osnovni plesni in gibalni koraki na glasbo, vaje za držo, raztezanje in sproščanje, koreografije primerne starosti otrok, improvizacija in ustvarjanje lastnih gibov, pogovor o pomenu gibanja za zdravje in dobro počutje.</p>
ABC GIBANJE	4.- 5.	<p>Namen dejavnosti je s strokovno vodeno, dovolj intenzivno, kakovostno strukturirano in redno športno dejavnostjo vplivati na celosten razvoj vadečih. Športne dejavnosti se izvajajo v telovadnici in naravnem okolju s športnimi pripomočki ter vključujejo hojo, teke, skoke, plezanja, plazanja, lazenja, potiskanja, opiranja, nošenja, igre z žogo, korektivne vsebine. Učenci pri dejavnosti odpravljajo vrzeli v znanju iz športa in poglobljajo že pridobljeno znanje ter razvijajo delovne navade, znanje in veščine, odločnost, sodelovanje, športno obnašanje (faisplay) ipd.</p>
JOGA ZA OTROKE	1.- 5.	<p>Joga za otroke je strukturirana vodena vadba, namenjena posebej otrokom.</p> <p>Z vadbo se pri otrocih krepi mišična moč in gibljivost, razvija se ravnotežje, koordinacija ter sposobnost koncentracije.</p> <p>Vadba spodbuja netekmovalnost in omogoča boljše zavedanje samega sebe ter učenje pravilne telesne drže.</p> <p>Poseben poudarek je namenjen ozaveščanju dihanja in njegovemu vplivu na dobro počutje. Poleg telesnih učinkov prispeva k oblikovanju pozitivne samopodobe, krepitevi čustvene moči, razvijanju ustvarjalnosti ter usvajanju tehnik sproščanja in umirjanja.</p>
ŠPORT FIT	1.- 5.	<p>Različne dejavnosti s področja gibanje in zdravje za dobro telesno in duševno počutje v razširjenem programu morajo biti dostopne vsem učencem, saj z njimi spodbujamo zdrav telesni in gibalni, intelektualni, čustveni ter socialni razvoj posameznika. Redna fizična dejavnost, uravnotežena</p>

		<p>prehrana, skrb za varnost in varno okolje vseh ter sprostitvev so ključni dejavniki, ki vplivajo na zdravje in dobro počutje. Učenci lahko zberejo dejavnosti, skladno z njihovimi interesi, ob tem pa razvijajo in nadgrajujejo svoja močna področja, krepijo šibka ter najdejo čas tudi za počitek, sprostitvev in umiritev. Učenci spoznajo različne vsebine in načine udejanjanja zdravega življenjskega sloga, jih preizkusijo, občutijo in doživijo.</p> <p>Ključni razlog, da FIT temelji na gibanju, je v bogastvu gibalne/ športne aktivnosti, ki omogoča razvoj gibalnih, kognitivnih in socialnih ter drugih sposobnosti. Metode, ki vključujejo gibanje povečajo sposobnost za osredotočanje (fokus), povezujejo gibanje z razmišljanjem, kar spodbudi razvoj nevronske povezave, izboljšajo spomin, odpirajo več predelov možganov, da sodelujejo pri učenju (aktivno učenje, doživljajsko učenje, interaktivnost), zmanjšujejo stres in krepijo pozitivna čustva v vsakdanjem življenju.</p> <p>Pri Fitu otroci razvijajo sodelovalno mišljenje, timsko sodelovanje, samournavanje in komunikacijske veščine. Razvijanje prečnih veščin je vseskozi ustrezno umeščeno v načrtovanje RaP dejavnosti ŠPORT FIT.</p>
<p>S KOLESOM V PROMET</p>	<p>4. - 5.</p>	<p>Kolo je eno najbolj priljubljenih prevoznih sredstev. Za otroke je tudi igralo, odrasli pa ga čedalje pogosteje uporabljajo ne le za prevoz, temveč tudi za rekreacijo. Vendar pa moramo pri kolesarjenju dobro poskrbeti za svojo varnost, saj so kolesarji poleg pešcev najbolj ogrožena in izpostavljena skupina prometnih udeležencev.</p> <p>CILJI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • učenci usvojijo osnove znanja o prometu, prometnih znakih in predpisih, • spoznajo in usvojijo osnovna pravila kolesarjenja in vključevanja v promet in pri sami vožnji, • pridobivajo spretnosti in zmožnosti pravilne presoje za varno vožnjo s kolesom, • spoznajo nevarnosti, ki na cesti ogrožajo varnost udeležencev v prometu, zlasti pa kolesarje in pešce, • razvijajo samostojnost, odgovornost, medsebojne odnose ter humano obnašanje v prometu. <p>Učenci dobijo izkaznico o opravljenem kolesarskem izpitu, ko uspešno zaključijo teoretični in praktični del. Izkaznica jim pa velja s podpisom staršev, da otroku dovoljujejo samostojno vožnjo v prometu. Kolesarska izkaznica je dokument, s katerim kolesar izkazuje, da je uspešno opravil kolesarski izpit.</p>
<p>MLADI KUHARJI</p>	<p>1.- 5.</p>	<p>Prehrana in način življenja pomembno vplivata na zdravje in počutje posameznika in sta izjemnega družbenega pomena. Zdrava prehrana je še posebej pomembna v obdobju odraščanja.</p> <p>Pri načrtovanju in izvedbi sklopa hrana in prehranjevanje se interdisciplinarno povezujejo različne vsebine.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zdrav in uravnotežen jedilnik - Kultura prehranjevanja - Različni načini prehranjevanja <p>Pri tej dejavnosti bodo učenci razvijali sodelovanje, timsko delo, inovativnost, ustvarjalnost in kreativnost. Spoznavali bodo načine priprave hrane v skladu s smernicami zdravega prehranjevanja. Z načrtovanjem praktičnih vaj bodo razvijali ustvarjalnost, ekonomičnost in zavest o pomenu samooskrbe</p>

		<p>in uporabe lokalno pridelane hrane. Pomembne so aktivnosti za ohranjanje ljudskega izročila in razvijanje kulturne zavesti otrok (narodne). Poudarek bo na čim bolj samostojni pripravi obrokov, da si učenci znajo sami pripraviti zdravo malico, skuhati in pripraviti enostaven obrok. Spoznali bodo osnove higijene v kuhinji in se seznanili tudi z varnostjo pri kuhanju in pri pripravi obrokov. Seznanili se bodo s kuhanjem enostavnih juh (zelenjavne, bučkine, porove...), pripravo palačink, sadne solate, sadnega in zeliščnega skutinega namaza, pripravo in peko piškotov, prazničnih jedi, sadnih napitkov, zeliščnih čajev, čokoladnih kroglic... Primerjali bomo jedi nekoč in danes. Samostojno bomo preko spleta iskali recepte za jedi. Učenci bodo znali načrtovati zdrav jedilnik in po zaužitju obrokov poskrbeli za čisto posodo in urejeno delovno površino.</p>
USTVARJALNICA	1.- 5.	<p>Učenci bodo v sproščenem ustvarjalnem okolju razvijali ročne spretnosti, domišljijo in estetsko izražanje. Ustvarjali bodo z različnimi materiali, pri tem pa spoznavali osnovne likovne tehnike in razvijali natančnost, vztrajnost ter občutek za obliko in barve.</p> <p>Učenci bodo ustvarjali na sproščen in igriv način, uporabljali različne likovne materiale, izdelovali sezonske izdelke, razvijali domišljijo skozi prosto likovno ustvarjanje, sodelovali pri skupinskih projektih, se ob ustvarjanju učili sodelovanja, medsebojne pomoči in pozitivnega odnosa do svojega dela in dela drugih.</p> <p>Dejavnosti bodo potekale v spodbudnem in sproščenem vzdušju, kjer bo vsak učenec lahko izrazil svojo ustvarjalnost in osebni slog.</p>
KULTURA PREHRANJEVANJA	1.- 5.	<p>Prehrana in način življenja pomembno vplivata na zdravje in počutje posameznika in sta izjemnega družbenega pomena. Z različnimi in preprostimi didaktično premišljenimi, izkušenjskimi dejavnostmi bodo učenci ugotavljali, koliko so v njihovi prehrani upoštevana priporočila zdrave prehrane in kako. Z raznolikimi dejavnostmi bomo v okviru razširjenega programa učencem omogočali usvajanje ustreznih navad in oblikovanje osnovnih vrednot pri prehranjevanju.</p> <p>Pojavlja se vse več načinov prehranjevanja (različne diete, prehranska dopolnila, prehranski nadomestki itd.), ki pogosto nimajo ustrezne zdravstvene podlage in so lahko tudi neprimerni in nepriporočljivi predvsem za otroke v obdobju odraščanja. Seznanili se bodo s pozitivnimi in negativnimi lastnostmi drugačnih načinov prehranjevanja</p>

PODROČJE kultura in državljanska vzgoja

OTROŠKI PEVSKI ZBOR	1.- 5.	<p>Otroški pevski zbor je namenjen učencem od 1. do 5. razreda, ki izkazujejo melodični, ritmični poskluh in veselje do petja. Delijo se na dve skupini - prva skupina je sestavljena iz učencev 1. in 2. razreda, druga skupina pa iz 3., 4. in 5. razreda.</p> <p>Pri aktivnosti razvijamo melodični in ritmični poskluh, urimo se v pozornosti, posebno pozornost namenjamo pravilni izgovorjavi in oblikovanju fraz. Velik poudarek dajemo ustreznemu postavljanju pevskega glasu, ki zaobjema celoten pevski aparat mladega pevca. Pri pevskem zboru ne gre brez sodelovanja ter oblikovanja občutka za pripadnost skupini. Pripravljamo se na nastope na šolskih in krajevnih prireditvah, ter na območni reviji pevskih zborov</p>
NEMŠČINA? JA, BITTE!	1. - 5.	<p>Če si zjutraj na noge oblečeš zokne, se v kopalnici pogledaš v špegl in se umiješ z žajfo, za kosilo rad poješ župo in kakšen šnici, za sprostitev pa igraš fuzbal ali pa fuzbal le gledaš od daleč, ker je tako bolj ziher, potem si že na dobri poti, da bo učenje nemščine zate mala malica. Vse poudarjene besede so namreč po izvoru nemške in naše narečje nam pomaga, da se nemščino še lažje naučimo.</p> <p>Učenje nemščine je namenjeno vedoželjnim otrokom, ki jih jeziki zanimajo, z veseljem obiskujejo dodatne jezikovne aktivnosti in se radi učijo na sproščen in igriv način.</p> <p>Učenje nemščine poteka v manjših skupinah, poleg učenja jezika pa v učnem procesu razvijamo tudi ročne, ustvarjalne in gibalne spretnosti, sodelovanje in komuniciranje ter kritično in ustvarjalno mišljenje.</p> <p>Vsebine in oblike dela so skrbno izbrane in prilagojene razvojni stopnji ter interesom sodelujočih. Namen dejavnosti je nadgrajevanje in poglobljanje znanja tujega jezika nemščina, razvijanje vseh sporazumevalnih dejavnosti in spodbujanja odgovornega odnosa do sebe in (tujejezičnega) okolja.</p> <p>Učenci pri dejavnosti razvijajo različne vrste pismenosti, večjezičnost in zmožnosti sporazumevanja v različnih jezikih; usvajajo znanje in spoštljiv odnos do lastne kulture ter nacionalne in svetovne kulturno-umetniške dediščine ter razvijajo socialno-komunikacijske veščine (veščine sodelovanja in upoštevanja drugih).</p>
GOZDNA PEDAGOGIKA	1. - 5.	<p>Stremeti k temu, da se bodo vzgojno-izobraževalni procesi odvijali v naravnem okolju, kjer učenci v polnosti okusijo naravo. Gozd je čarobni prostor, vedno je v gibanju in spreminjanju. Človek je bitje narave in se le z bivanjem, igro, učenjem nauči temeljnih sposobnosti lastnega bitja, spoštovanja sebe in okolja.</p> <p>Pri doseganju ciljev bomo upoštevali naravne značilnosti in potrebe odraščanja:</p> <p>gibanje, iskanje izzivov, ki so potrebni za razvoj nevrološkega sistema, svoboda, prosta igra, gradnja socialnih odnosov. To so doživetja, ki prinašajo nove priložnosti, več avtonomije, vseživljenjsko učenje, raziskovanje, odkrivanje bogastva virov, samozavest, zaupanje, ustvarjalnost in pozitivno klimo. V naravi se vse vrti okoli 5-ih elementov (ogelj, voda, zemlja, zrak in kovina). Tudi človek ima 5 čutil (sluh, vonj, tip, vid, in okus), ki tvorijo harmonijo zaznav. Vsebine in dejavnosti bodo prilagojene starosti učencev in njihovim razvojnim zmožnostim.</p>

MLADI GLEDALIŠČNIKI	1.- 5.	<p>Dejavnost je namenjena učencem, ki radi nastopajo bodisi kot posamezniki ali v skupini. Na vajah se zabavajo ob različnih improvizacijskih disciplinah, vajah zbranosti, vajah za glas in vajah za premagovanje treme. Gledališčniki razvijajo iznajdljivost, pozitivno samopodobo, sodelovanje, ustvarjalnost, uživljajo se v druge osebe, poudarjajo svoja močna področja. Učenci razvijajo socialno-komunikacijske veščine (veščine sodelovanja in upoštevanja drugih), razvijajo veščino samoregulacije (samozavedanje, aktivno poslušanje, empatijo, zmožnost samoobvladovanja), usvajajo znanje in spoštljiv odnos do lastne kulture ter nacionalne in svetovne kulturno-umetniške dediščine.</p> <p>Mladi gledališčniki pridobivajo sproščen in radoveden odnos do gledališke umetnosti, razvijajo govorne, izrazne, igralske in druge sposobnosti ter spretnosti obvladovanja telesa v prostoru. Dejavnost spodbuja učenčevo vedoželjnost in ustvarjalnost ter jezikovno, govorno in bralno zmožnost. Z ustvarjalnim pridobivanjem gledališkega znanja ozaveščamo pomen kulturnega delovanja in razvoja. Na vajah ter nastopih si mladi gledališčniki razvijajo pozitivno samopodobo in dobre odnose med soigralci, se usmerjajo k pozitivnim načinom razmišljanja in h krepitevi vrednot, se sproščajo in skrbijo za dobro počutje. Sodelovanje učencev na nastopih pripomore k dvigu njihove samozavesti, navajajo se na vključevanje v družbeno okolje, s tem pa pripomorejo k utrjevanju vezi med šolo in zunanjo javnostjo.</p>
FOLKLORA/ FOLKLORNICA	1.- 5.	<p>Preko ljudskih plesov, rajalnih iger, pesmi in zanimivih zgodb iz preteklosti bomo spoznavali ljudsko izročilo ter ga povezovali s sodobnim časom.</p> <p>Dejavnost je namenjena vsem, ki radi plešejo, ustvarjajo, nastopajo in se družijo. Razvijali bomo občutek za ritem, gibanje in sodelovanje v skupini ter pripravljali odrske postavitve. Poleg rednih srečanj bomo sodelovali na revijah in različnih priložnostnih nastopih.</p>
RAD POMAGAM	3.- 5.	<p>Pomagati ljudem v stiski, nesrečah je ena temeljnih vrednot, ki jih moramo razvijati pri otroku. Učenci pri dejavnosti Rad pomagam usvajajo znanje in veščine prve pomoči ter se usposabljaajo za ustrezno odzivanje in za samopomoč v stresnih okoliščinah. Z dejavnostjo učenci pridobijo znanje nujenja pomoči osebi v primeru blažje ali težje telesne poškodbe (npr. krvavitev, zlom itd.) ali akutnega bolezenskega stanja (npr. srčni zastoj, dušitev itd.), dokler se ne zagotovi zdravniška/strokovna oskrba. Pogosto edino hitra in pravilna prva pomoč reši življenje. Prva pomoč je potrebna tudi pri tistih poškodbah in nenadnih obolenjih, ki neposredno ne ogrožajo življenja, lahko pa povzročijo okužbo ali poznejše zaplete in trajne posledice, če takoj pravilno ne ukrepamo. Načrt nujnega ukrepanja vsebuje pet ključnih točk VODDO.</p> <p>V sodelovanju z Rdečim križem Slovenije ter ZD Rogaška Slatina bomo v tem šolskem letu za učence 3., 4., in 5. razreda POŠ Kostivnica organizirali razširjeno dejavnost, s katero želimo zbuditi pri učencih čut do sočloveka v stiski, skrb za živali, humanost, znanje osnov prve pomoči ter jih spodbuditi k sodelovanju v različnih dobrodelnih akcijah.</p>

KULTURNA DEDIŠČINA	1.– 5.	<p>Z dejavnostmi na področju kultura in državljanska vzgoja učenci razvijajo znanje, odnose, vrednote, stališča in veščine, ki se nanašajo na kulturno-umetniško izražanje in ustvarjanje, kulturno, naravno dediščino, tehniško kulturo in dediščino, socialno učenje, kulturo pogovora in medsebojnega strpnega sporazumevanja, šolsko in državljansko kulturo, medkulturni dialog, prostovoljstvo in solidarnost ter sporazumevanje v lastnem in tujih jezikih.</p> <p>Učenci s sodelovanjem v učnih dejavnostih, ki spodbujajo aktivno učenje in pridobivanje izkušenj, razvijajo svoje kulturno-umetniške potencialne, raziskujejo, načrtujejo in predlagajo rešitve za varovanje in ohranjanje kulturne in naravne dediščine ter razvijajo kulturno zavest in pozitiven odnos do nacionalne, evropske in svetovne dediščine.</p>
---------------------------	--------	--

PODROČJE učenje učenja

CICIVESELOŠOLARJI	1.- 4.	<p>Dejavnost Ciciveselo šolarji je namenjena nadgrajevanju in poglobljanju ciljev obveznega programa osnovne šole na drugačne načine, razvijanju različnih učenčevih interesov, spretnosti in znanj, razvijanju ustvarjalnosti učencev, razvijanju kritičnega mišljenja, razvijanju sodelovanja in sodelovalnega učenja ter nenazadnje razvijanju digitalnih veščin. V okviru razširjenega programa Ciciveselo šolarji bomo izvajali dejavnosti za spodbujanje branja in razvijanje kulture branja. Ustvarjali bomo prijetno bralno okolje in dejavnosti načrtovali skupaj z učenci ter tako povečali motivacijo za branje. Učenci bodo brali, poslušali, govorili in pisali, reševali križanke, rebuse, premetanke in ostale zanimive ter poučne stvari. S pomočjo uporabe različnih bralnih učnih strategij bodo učenci preverjali razumevanje prebranega, besedila kritično vrednotili in povezovali z že znanim. Tako bomo delo z besedilom povezali z njihovimi močnimi področji. Cici Vesela šola vsak mesec obravnava zanimivo in premišljeno izbrano temo. Predstavlja različna področja: kulturno in estetsko vzgojo, socialno učenje, šport, družboslovje, naravoslovje, tehniko ...Ob koncu leta bomo sodelovali na vseslovenskem tekmovanju.</p>
ABC RAČUNALNIŠTVO	4. - 5.	<p>Učenci se spoznajo z računalnikom, ugotovijo kako je sestavljen in kako deluje. Odgovorijo na vprašanje, kaj je to internet in kako sploh le-ta deluje. Naučijo se osnov Oblaka 365, oblčnih storitev in shrambe. Naučijo se osnov kodiranja z blokovnim jezikom, da računalnik naredi tisto, kar mi želimo s pomočjo raznih znanih iger. 3D tiskalnik, ustvarjanje v 3D prostoru in tiskanje narejenih izdelkov je naslednja tema, kateri se učenci posvetijo. Na zadnje pa se podajo v svet Minecrafta, kjer učenci pustijo domišljiji prosto pot in preko skupinskega dela ter skupnega načrtovanja ustvarjajo lastne svetove.</p>
DOPOLNIM SVOJE ZNANJE	1.- 5.	<p>Namen je odkrivanje in prepoznavanje primanjkljajev, učenčevih težav pri učenju, ter iskanju veščin in strategij za premagovanje ovir pri učenju ob upoštevanju močnih področij. Učenci pri dejavnosti odpravljajo vrzeli v znanju</p>

		<p>in poglobljajo že pridobljeno znanje ter razvijajo delovne navade, znanje in veščine, ki so ključne za njihovo učno in siceršnjo uspešnost.</p> <p>Cilji so razvijanje učnih in delovnih navad, spoznavanje individualnih značilnosti in potreb učencev. Glavni namen je pomoč učencem pri usvajanju temeljnih učnih ciljev. Učitelj nerazumljen problem oz. novo snov učencu prikaže z intenzivno razlago in mu pomaga pri utrjevanju. Učenčevemu uspehu sledi, mu podaja različne naloge in ga vodi k samostojnemu delu.</p>
ŽELIM VEČ	1.- 5.	<p>Pri tovrstnem pouku se bomo skozi šolsko leto posvečali temam logike, geometrije, prostorskih predstav, oblikovanja samostojnih zapisov, poglobljenega branja ter se pripravljali na najrazličnejša tekmovanja (Cankarjevo, Logična pošast, Kenguru, Matemček). S poglobljenimi in razširjenimi vsebinami ter z različnimi metodami dela, kot sta samostojno učenje in problemski pouk bomo pripomogli k doseganju višjih učnih ciljev.</p> <p>Razvijali bomo veščine sodelovanja, komunikacije, kritičnega mišljenja in ustvarjalnosti, ki so potrebne za vseživljenjsko učenje. Krepili bomo sposobnost uporabe in pozitivno naravnost do obstoječih tehnologij, bralno in matematično pismenost.</p>
IZBIRAM SAM IN SE IGRAM	1.	<p>Je dejavnost, v katero se vključujejo otroci prvega razreda. Namenjena je aktivnemu preživljanju časa, ko učenci čakajo na začetek pouka in poteka v učilnici. Ure so namenjene različnim igram, likovnemu ustvarjanju, pripravi na pouk, skupinskim igram, umirjanju ali plesu. Učenci se navajajo na šolska pravila ter razvijajo strpnost pri izboru aktivnosti glede na želje vsakega posameznika. Predvsem je to čas, ki je namenjen ustvarjanju pozitivne klime za dobro počutje.</p>
IGRANJE JE POTOVANJE	1.- 5.	<p>Temelj vseh dejavnosti je igra, ki jo opredeljujemo kot dejavnost, ki se izvaja zaradi nje same. Igra spremeni učenčev odnos do realnosti in zaželeno je, da je notranje motivirana, svobodna, odprta ter za učenca prijetna. Igra je kompleksna dejavnost, katere osnovne značilnosti so: namernost, usmerjenost na predmete, odsotnost posledic, notranja motivacija in alternative stvarnosti.</p> <p>Vsebine sklopa igre in samostojno načrtovanega prostega časa: prosta igra, didaktična igra, igra kot osnova raziskovanja, učenje z igro ter učenje in pridobivanje veščin s pomočjo igre.</p> <p>Igra je obenem najlažji način, da se učencem približa zahtevne učne vsebine in se jih prilagodi njihovim kognitivnim, socialnim in čustvenim sposobnostim. Ne glede na starostno stopnjo in vrsto igre ta praviloma vzpostavi prostor, ki je opredeljen z razmerjem med učenčevim aktualnim in potencialnim razvojem.</p>
UČENJE UČENJA	1.- 5.	<p>Učenje učenja je dejavnost v okviru katere poteka usmerjanje in navajanje učencev na samostojno opravljanje različnih aktivnosti. Učenci znanje, ki so ga pridobili pri pouku ali zunaj pouka, dodatno utrdijo, razširijo, poglobijo, sistematizirajo in ga znajo uporabiti v novih situacijah. V okviru te dejavnosti se skrbi za redno, kakovostno in samostojno opravljanje učnih obveznosti.</p> <p>Poteka lahko na različne načine, ki jih učitelj izbere skupaj z učenci. Učitelj mora poznati različne oblike, tehnike in</p>

		<p>metode uspešnega učenja in možnost njihovega smiselnega prilagajanja učencem in učnim vsebinam. Pri načrtovanju vzgojno-izobraževalnega procesa izhaja iz ciljev pouka ki jih v sodelovanju z razrednim učiteljem individualizira.</p> <p>Med učenjem mora biti organiziran rekreativni odmor. Po presoji lahko učitelj učence dodatno zaposli glede na njihove interese.</p>
--	--	--

NABOR DEJAVNOSTI RAP ZA ŠOLSKO LETO 2025/26

POŠ SV. FLORIJAN

PODROČJE gibanje in zdravje za dobro telesno in duševno počutje

DEJAVNOST	RAZRED	OPIS
ABC GIBANJE	1.– 5.	Namen dejavnosti je s strokovno vodeno, dovolj intenzivno, kakovostno strukturirano in redno športno dejavnostjo vplivati na celosten razvoj vadečih. Športne dejavnosti se izvajajo v telovadnici in naravnem okolju s športnimi pripomočki ter vključujejo hojo, teke, skoke, plezanja, plazenja, lazenja, potiskanja, opiranje, nošenja, igre z žogo, korektivne vsebine. Učenci pri dejavnosti odpravljajo vrzeli v znanju iz športa in poglobljajo že pridobljeno znanje ter razvijajo delovne navade, znanje in veščine, odločnost, sodelovanje, športno obnašanje (faisplay) ipd.
RITMIKA	1.- 5.	Dejavnost učence spodbuja k gibanju ob glasbi, razvoju ritmičnega posluha in izražanja skozi plesne ter gibalne vzorce. Z rednim vključevanjem ritmike učenci razvijajo gibalne sposobnosti, se sproščajo, izboljšujejo telesno držo ter pridobivajo pozitiven odnos do gibanja in zdravega načina življenja. Cilji: razvijanje občutka za ritem in glasbo, izboljšanje koordinacije, ravnotežja in orientacije v prostoru, spodbujanje telesne drže in sproščenega gibanja, krepitev pozitivnega odnosa do telesa in gibanja, razvijanje ustvarjalnosti in veselja do plesa, spodbujanje sodelovanja in skupinskega izražanja. Vsebina dejavnosti: ritmične igre (ploskanje, topotanje, igranje z lastnim telesom), osnovni plesni in gibalni koraki na glasbo, vaje za držo, raztezanje in sproščanje, koreografije primerne starosti otrok, improvizacija in ustvarjanje lastnih gibov, pogovor o pomenu gibanja za zdravje in dobro počutje.
GIBALNE IGRE OD A DO Ž	1.- 5.	Dejavnost Gibalne igre od A do Ž je namenjena učencem od 1. - 5.r. Izvajala se bo kot vse druge interesne dejavnosti in je namenjena sprostitvi in boljši gibljivosti učencev. Že iz samega imena lahko razberemo, da se bodo učenci v tej uri posvečali gibanju. Vsaka ura se bo pričela z naravnimi oblikami gibanja, ki so za otrokov razvoj najbolj potrebna. Nato bomo počasi in vztrajno iz ure v uro izvajali kompleksnejše in zahtevnejše gibe. Pa vendar vse skozi igro in zabavo, da nam bo lažje, in da bomo zmogli prav vsi osvojiti vse. Pri tem se bodo zabavali in pri igri uporabljali različne pripomočke, z njimi rokovali, jih šteli, se dogovarjali, se soočili z koordinacijo v prostoru in naravi.
KUHARSKI ŠEF	1.- 5.	Učenci bodo pridobivali znanja, spretnosti in veščine o kulturi prehranjevanja, raziskovali obroke v času slovenskih praznikov in jih primerjali s tujimi. Samostojno bodo pripravljali jedi in poskrbeli za dekoracijo, pogrinjke, oblikovali jedilne liste in vabila, čajanke ter sodelovali pri

		<p>drugih šolskih aktivnostih, povezanih s prehranjevanjem in hrano.</p> <p>Spoznali bodo rokovanje z nekaterimi malimi gospodinjstskimi aparati, ter varnost pri uporabi le teh. Naučili se bodo, da je potrebno pri vsaki pripravi hrane poskrbeti tudi za čiščenje delovnih površin. Seznanili se bodo tudi z oznakami na čistilih in katera čistila so nevarna in jih otroci ne smejo uporabljati. V sklopu razširjenega programa bodo krepili načelo avtonomije in odgovornosti, načelo povezovanja, sodelovanja in timskega dela, načelo formativnega spremljanja in spodbujanja samoregulacije in medvrstniškega učenja</p> <p>Spoznali bodo smernice za zdravo prehranjevanje in prehransko piramido.</p>
S KOLESOM V PROMET	4.- 5.	<p>Pri dejavnosti bodo učenci spoznavali splošne vsebine prometne varnosti, obvezno opremo kolesa, prometna pravila in načela varnega vključevanja v promet. Znanja iz teoretičnih vsebin jim bodo omogočala uspešnejše in varnejše vključevanje v promet. Razvijali bomo digitalne veščine pri delu v spletni učilnici, sodelovalno mišljenje in fizične spretnosti obvladovanja kolesa.</p>
USTVARJALNICA	1.- 5.	<p>Učenci bodo v sproščnem ustvarjalnem okolju razvijali ročne spretnosti, domišljijo in estetsko izražanje. Ustvarjali bodo z različnimi materiali, pri tem pa spoznavali osnovne likovne tehnike in razvijali natančnost, vztrajnost ter občutek za obliko in barve.</p> <p>Učenci bodo ustvarjali na sproščen in igriv način, uporabljali različne likovne materiale, izdelovali sezonske izdelke, razvijali domišljijo skozi prosto likovno ustvarjanje, sodelovali pri skupinskih projektih, se ob ustvarjanju učili sodelovanja, medsebojne pomoči in pozitivnega odnosa do svojega dela in dela drugih.</p> <p>Dejavnosti bodo potekale v spodbudnem in sproščnem vzdušju, kjer bo vsak učenec lahko izrazil svojo ustvarjalnost in osebni slog.</p>
KULTURA PREHRANJEVANJA	1.- 5.	<p>Prehrana in način življenja pomembno vplivata na zdravje in počutje posameznika in sta izjemnega družbenega pomena. Z različnimi in preprostimi didaktično preišljenimi, izkušenjskimi dejavnostmi bodo učenci ugotavljali, koliko so v njihovi prehrani upoštevana priporočila zdrave prehrane in kako. Z raznolikimi dejavnostmi bomo v okviru razširjenega programa učencem omogočali usvajanje ustreznih navad in oblikovanje osnovnih vrednot pri prehranjevanja.</p> <p>Pojavlja se vse več načinov prehranjevanja (različne diete, prehranska dopolnila, prehranski nadomestki itd.), ki pogosto nimajo ustrezne zdravstvene podlage in so lahko tudi neprimerni in nepriporočljivi predvsem za otroke v obdobju odraščanja. Seznanili se bodo s pozitivnimi in negativnimi lastnostmi drugačnih načinov prehranjevanja</p>

PODROČJE kultura in državljanska vzgoja

OTROŠKI PEVSKI ZBOR	1.- 5.	<p>Otroški pevski zbor je namenjen učencem od 1. do 5. razreda, ki izkazujejo melodični, ritmični posluš in veselje do petja. Na POŠ SF dejavnost obiskujejo vsi učenci. Pri aktivnosti razvijamo melodični in ritmični posluš, urimo se v pozornosti, posebno pozornost namenjamo pravilni izgovorjavi in oblikovanju fraz. Velik poudarek dajemo ustreznemu postavljanju pevskega glasu, ki zaobjema celoten pevski aparat mladega pevca. Pri pevskem zboru ne gre brez sodelovanja ter oblikovanja občutka za pripadnost skupini. Pripravljamo se na nastope na šolskih in krajevnih prireditvah, ter na območni reviji pevskih zborov Mi smo pomlad.</p>
NEMŠČINA? JA, BITTE!	1. - 5.	<p>Če si zjutraj na noge oblečeš zokne, se v kopalnici pogledaš v špegl in se umiješ z žajfo, za kosilo rad poješ župo in kakšen šnicl, za sprostitev pa igraš fuzbal ali pa fuzbal le gledaš od daleč, ker je tako bolj ziher, potem si že na dobri poti, da bo učenje nemščine zate mala malica. Vse poudarjene besede so namreč po izvoru nemške in naše narečje nam pomaga, da se nemščino še lažje naučimo.</p> <p>Učenje nemščine je namenjeno vedoželjnim otrokom, ki jih jeziki zanimajo, z veseljem obiskujejo dodatne jezikovne aktivnosti in se radi učijo na sproščen in igriv način.</p> <p>Učenje nemščine poteka v manjših skupinah, poleg učenja jezika pa v učnem procesu razvijamo tudi ročne, ustvarjalne in gibalne spretnosti, sodelovanje in komuniciranje ter kritično in ustvarjalno mišljenje.</p> <p>Vsebine in oblike dela so skrbno izbrane in prilagojene razvojni stopnji ter interesom sodelujočih. Namen dejavnosti je nadgrajevanje in poglobljanje znanja tujega jezika nemščina, razvijanje vseh sporazumevalnih dejavnosti in spodbujanja odgovornega odnosa do sebe in (tujejezičnega) okolja. Učenci pri dejavnosti razvijajo različne vrste pismenosti, večjezičnost in zmožnosti sporazumevanja v različnih jezikih; usvajajo znanje in spoštljiv odnos do lastne kulture ter nacionalne in svetovne kulturno-umetniške dediščine ter razvijajo socialno-komunikacijske veščine (veščine sodelovanja in upoštevanja drugih).</p>
PRAVLJICE MOJIH DEDKOV IN BABIC	1.- 5.	<p>Razširjen program je namenjen učencem 1.-5.r. Rap pravljice mojih dedkov in babic je namenjena predvsem sprostivni učencev. Že iz samega imena lahko razberemo, da se bodo učenci v tej uri posvečali pravljicam. Vsaka ura se bo pričela s pravljичno škatlo v kateri se bodo znova in znova skrivali novi pravljичni predmeti in slike. To bo čarobna škatla, s pomočjo katere bo otroke poneslo med zgodbe. Prebirali bodo ljudske pravljice, umetne pravljice, slikanice, poslušali zvočne posnetke pravljic in si kakšno ogledali tudi preko projektorja. Pozornost bom namenila</p>

		predvsem prebiranju ljudskih pravljic. Spodbujala bom branje iz t.i. debele knjige, v kateri so zbrane zgolj pravljice (brez ilustracij). To se mi zdi zelo dobro za razvijanje otroške domišljije (ker otroci ne vidijo ilustracij, si dogajanje in pravljичne osebe predstavljajo sami). Učenci bodo v razširjenem programu upoštevali načelo odprtosti, fleksibilnosti.
ROČNA DELA	1.- 5.	Pri interesni dejavnosti Ročna dela bodo učenci šivali, pletli, kvačkali in podobno. Ročna dela razvijajo koordinacijo med roko in vidom, označijo pot nevronske poti, ki jih možgani pozneje preoblikujejo v razumevanje individualnih besed in jih oblikujejo v smiselno komunikacijo. Otroci doživljajo ugodje ob delu, razvijajo ročne spretnosti, delavoljnost in zmožnost koncentracije. Razvija se občutek za lepo in harmonično, otroci pa razumejo ustvarjalni proces. Pletenje, kvačkanje in šivanje bo sprva enostavno, nato pa vedno bolj zahtevno. Pridobljena natančnost in spretnost krepi samozavest učencev.
FOLKLORNICA	1.- 5.	Namen dejavnosti je otrokom približati ljudsko izročilo skozi ljudske igre, ples in pesmi. Na spontan in igriv način se bodo učili ljudskih iger, pesmi in plesov ter razvijali ritmični in melodični posluš.
KULTURNA DEDIŠČINA	1.- 5.	Z dejavnostmi na področju kultura in državljanska vzgoja učenci razvijajo znanje, odnose, vrednote, stališča in veščine, ki se nanašajo na kulturno-umetniško izražanje in ustvarjanje, kulturno, naravno dediščino, tehniško kulturo in dediščino, socialno učenje, kulturo pogovora in medsebojnega strpnega sporazumevanja, šolsko in državljansko kulturo, medkulturni dialog, prostovoljstvo in solidarnost ter sporazumevanje v lastnem in tujih jezikih. Učenci s sodelovanjem v učnih dejavnostih, ki spodbujajo aktivno učenje in pridobivanje izkušenj, razvijajo svoje kulturno-umetniške potenciale, raziskujejo, načrtujejo in predlagajo rešitve za varovanje in ohranjanje kulturne in naravne dediščine ter razvijajo kulturno zavest in pozitiven odnos do nacionalne, evropske in svetovne dediščine.

PODROČJE učenje učenja

CICIVESELO ŠOLARJI	1.– 5.	Učenci se bodo seznanili z revijo Ciciban in Cicido. Obravnavali vnaprej določene ciciveselošolske teme v obeh revijah. Na sproščen in poučen način bodo učenci razvijali ustvarjalno in kritično mišljenje, osnove samouravnavanja in komuniciranja ter širili znanje na področju kulturne oz. estetske vzgoje, socialnega učenja, naravoslovju, družboslovju, bontonu, športu... in ga uporabili pri pouku in v vsakdanjih situacijah. Sodelovali bodo na Ciciveselošolskem dnevu, kjer učenci na sproščen način preverijo svoje znanje, saj ne spodbuja tekmovalnosti, temveč raziskovanje in medsebojno sodelovanje.
ABC RAČUNALNIŠTVO	4. - 5.	Učenci se spoznajo z računalnikom, ugotovijo kako je sestavljen in kako deluje. Odgovorijo na vprašanje, kaj je to internet in kako sploh le-ta deluje. Naučijo se osnov Oblaka 365, oblčnih storitev in shrambe. Naučijo se osnov kodiranja z blokovnim jezikom, da računalnik naredi tisto, kar mi želimo s pomočjo raznih znanih iger. 3D tiskalnik, ustvarjanje v 3D prostoru in tiskanje narejenih izdelkov je naslednja tema, kateri se učenci posvetijo. Na zadnje pa se podajo v svet Minecrafta, kjer učenci pustijo domišljiji prosto pot in preko skupinskega dela ter skupnega načrtovanja ustvarjajo lastne svetove.
ŽELIM VEČ	1.– 5.	Učenci, ki zmorejo in želijo več, bodo v okviru dejavnosti reševali dodatne zanimive naloge višjih taksonomskih ravni, naloge po lastni izbiri, pomagali sošolcem, med seboj sodelovali in se pripravljali na tekmovanja. Cilj je doseči višje standarde znanja. Nadgraditi znanje učencev in upoštevati njihovo predznanje ter vzgajati razmišljujočega učenca. Reševanje nalog na višji taksonomski stopnji razmišljanja.
DOPOLNIM SVOJE ZNANJE	1.– 5.	Pri načrtovanju dejavnosti bom izhajala iz potreb učencev, kakor se bodo pojavljale težave pri usvajanju, razumevanju ponavljanju in utrjevanju učne snovi pri posameznih predmetih. Cilj je doseči vsaj minimalne standarde znanja. Učenci poglobljajo razumevanje posameznih učnih vsebin, razvijajo dobre učne navade. Učitelj učencem nudi individualno pomoč, kadar so bili odsotni od pouka ter pomaga učencu odpravljati specifične učne težave.
IZBIRAM SAM IN SE IGRAM	1.	Je dejavnost, v katero se vključujejo otroci prvega razreda. Namenjena je aktivnemu preživljanju časa, ko učenci čakajo na začetek pouka in poteka v učilnici. Ure so namenjene različnim igram, likovnemu ustvarjanju, pripravi na pouk, skupinskim igram, umirjanju ali plesu. Učenci se navajajo na šolska pravila ter razvijajo strpnost pri izboru aktivnosti glede na želje vsakega posameznika. Predvsem je to čas, ki je namenjen ustvarjanju pozitivne klime za dobro počutje.
IGRANJE JE POTOVANJE	1.– 5.	Temelj vseh dejavnosti je igra, ki jo opredeljujemo kot dejavnost, ki se izvaja zaradi nje same. Igra spremeni učenčev odnos do realnosti in zaželeno je, da je notranje motivirana, svobodna, odprta ter za učenca prijetna. Igra je kompleksna dejavnost, katere osnovne značilnosti so: namernost, usmerjenost na predmete, odsotnost posledic, notranja motivacija in alternative stvarnosti.

		<p>Vsebine sklopa igre in samostojno načrtovanega prostega časa: prosta igra, didaktična igra, igra kot osnova raziskovanja, učenje z igro ter učenje in pridobivanje veščin s pomočjo igre.</p> <p>Igra je obenem najlažji način, da se učencem približa zahtevne učne vsebine in se jih prilagodi njihovim kognitivnim, socialnim in čustvenim sposobnostim. Ne glede na starostno stopnjo in vrsto igre ta praviloma vzpostavi prostor, ki je opredeljen z razmerjem med učenčevim aktualnim in potencialnim razvojem.</p>
<p>UČENJE UČENJA</p>	<p>1.– 5.</p>	<p>Učenje učenja je dejavnost v okviru katere poteka usmerjanje in navajanje učencev na samostojno opravljanje različnih aktivnosti. Učenci znanje, ki so ga pridobili pri pouku ali zunaj pouka, dodatno utrdijo, razširijo, poglobijo, sistematizirajo in ga znajo uporabiti v novih situacijah. V okviru te dejavnosti se skrbi za redno, kakovostno in samostojno opravljanje učnih obveznosti.</p> <p>Poteka lahko na različne načine, ki jih učitelj izbere skupaj z učenci. Učitelj mora poznati različne oblike, tehnike in metode uspešnega učenja in možnost njihovega smiselnega prilagajanja učencem in učnim vsebinam. Pri načrtovanju vzgojno-izobraževalnega procesa izhaja iz ciljev pouka ki jih v sodelovanju z razrednim učiteljem individualizira.</p> <p>Med učenjem mora biti organiziran rekreativni odmor. Po presoji lahko učitelj učence dodatno zaposli glede na njihove interese.</p>